



« Comment mieux informer nos lecteurs sur nos offres numériques ? »

Grégory Miura, directeur du
Service commun de la documentation

Journée Périodiques en Nouvelle-Aquitaine
du 14 novembre 2019

Renverser notre point
de vue sur notre offre
numérique

1

Le numérique un document comme les autres : versatilité et porosité des médias et de supports



Auroras of the White sea / Alexander Semenov / CC BY-NC via Béhance

Le numérique un service au prisme des usages :

- > observer et non déduire
- > des données et des interfaces
- > aller sur leur terrain numérique

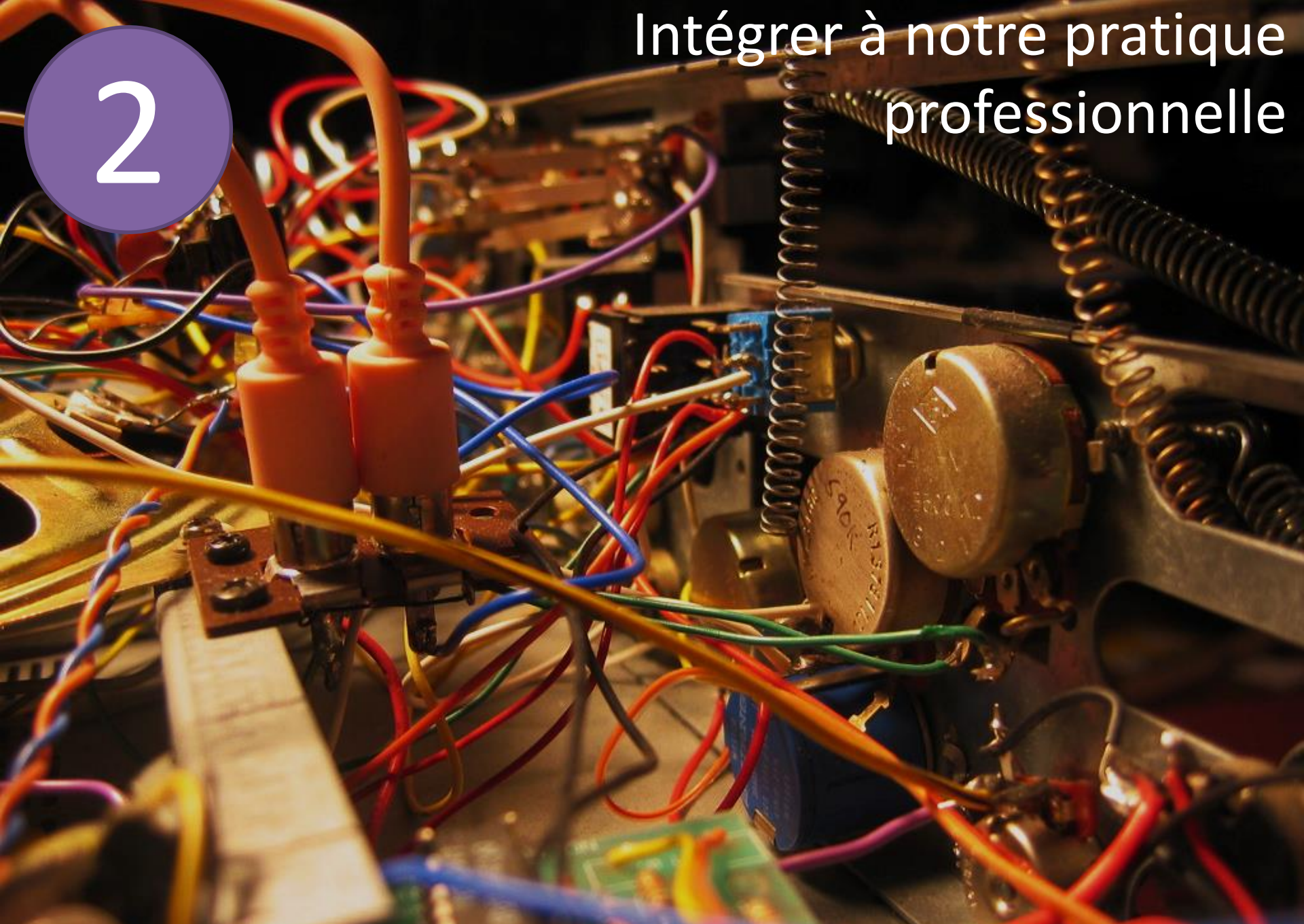
Du catalogue à l'outil de découverte, la « fin de l'histoire » ?

Adéquation de nos offres au-delà du triptyque d'analyse : économique - technique - documentaire

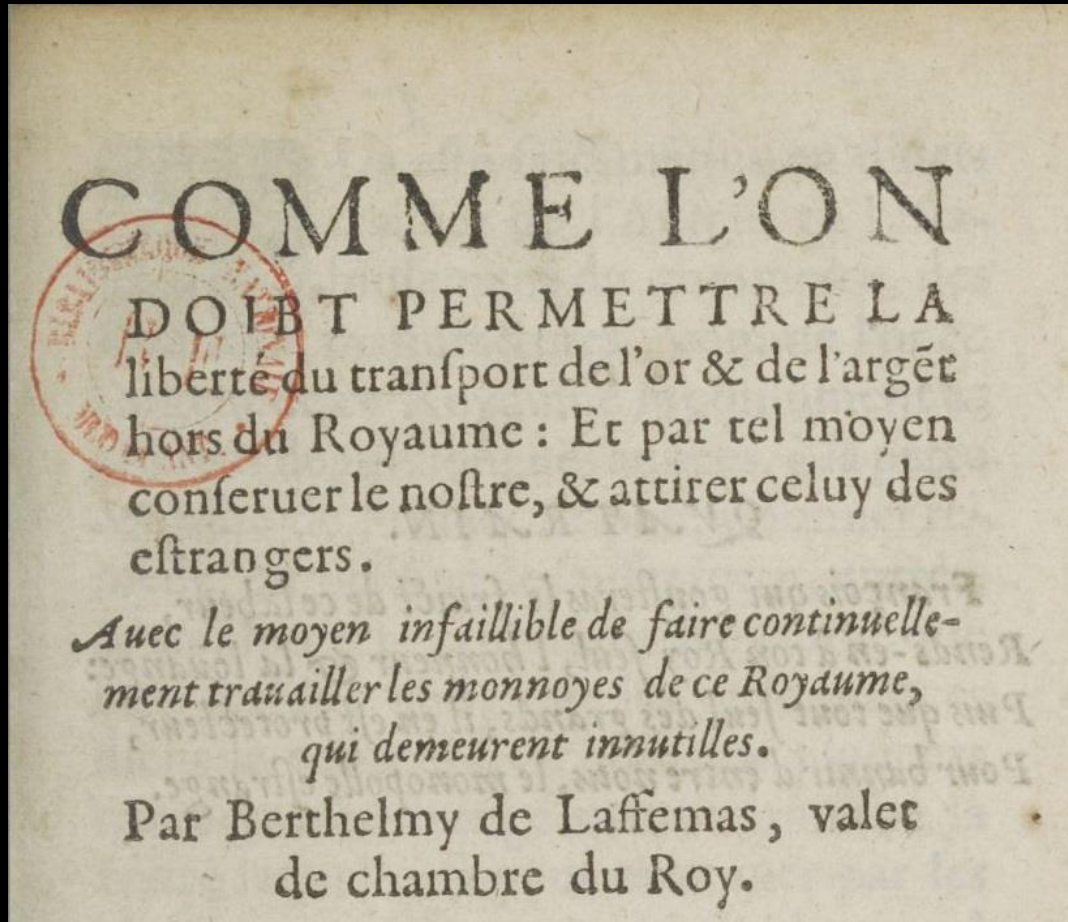


2

Intégrer à notre pratique
professionnelle



Créer une « chaine du numérique » aussi complète que possible notamment sur le défi du signalement, de la recherche et de l'accès



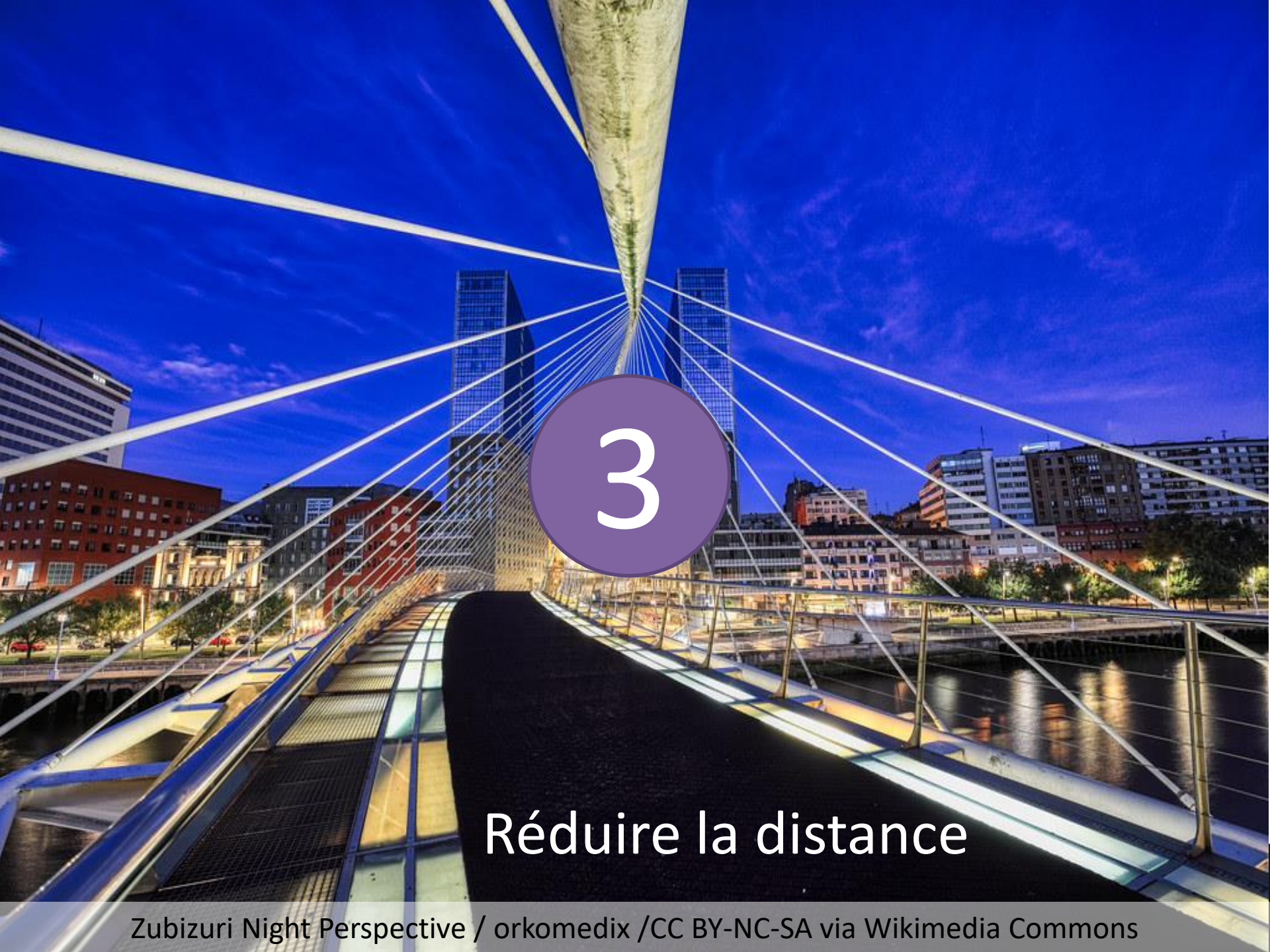
Comme l'on doibt permettre la liberté du transport de l'or & et de l'argent hors du royaume : et par tel moyen conserver le nostre & attirer celuy des estrangers / Barthélemy de Laffemas /

Paris, 1602 via Gallica

A la recherche d'une qualité
du repérage par la
négociation des données
fournies au départ et à
l'arrivée, ainsi que par la
disponibilité des
métadonnées profondes (
articles, chapitres,
références, scènes...), être un
axe de la transition
bibliographique dans un
souci de convergence, gage
d'appropriation par les
professionnels d'abord puis
les usagers



Intégration dans la chaîne de traitement :
transversalité des besoins et des moyens, qualité du
pilotage, adéquation de l'évaluation, penser l'étagère
de travail virtuel du système de gestion

A low-angle, perspective view of the Zubizuri Bridge in San Sebastián, Spain, at night. The bridge's two tall, illuminated pylons are visible in the distance, with numerous stay cables fanning out to support the deck. The bridge deck is illuminated with warm lights, and the surrounding city buildings and the river are also lit up. The sky is a deep blue with some light clouds.

3

Réduire la distance

Mise en abyme: proposer un discours numérique d'information et de communication





Etre acteur de son offre numérique, la voie
de la science ouverte et des communs



[1] LIBRARIAN
REFERENCE

Adopter la stratégie
des plateformes

S'insérer aux plus près
des usagers en
maîtrisant les
navigateurs, la
recherche
d'information, la
personnalisation, la
privatisation et la
gratuité



LEAN Library
A SAGE Publishing Company

Google Scholar

ISTEX



**Open
Access
Button**

Une stratégie de médiation d'un numérique envisagé au sens large, contre les fausses évidences



Le numérique inscrit dans l'espace



4



Tablet Library Education Book Books Laptop Learn / various authors / CC0 via Maxpixel

Pas une nouvelle ligne sur un catalogue de services
mais un phénomène complexe

Le besoin plus que le moyen, fondamentaux d'une
fabrication de l'information, de la donnée, du
document

Mythe de l'accessibilité directe, nécessité de
l'apprentissage

Versatilité des médias et des bibliothécaires

Élément constitutif d'une « littératie du numérique »
en partage, seconde révolution de la lecture